

Caoan da Costa Goulart

Rua Jacinto Gomes 73/55
Porto Alegre - RS
51 98170-4204
caoangoulart@gmail.com

OBJETIVO:

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

2016 Licenciado em Música - IPA

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS:

2008 - 2012 - professor de música no Projeto Usina de Talentos -Colégio Pão dos Pobres, atendendo a alunos internos.

2012 - 2020 – professor de música na ONG Sol Maior - Multipalco do Teatro São Pedro, atendendo a alunos de escolas públicas.

2009 - professor de música para jovens do Abrigo Casa Amarela mantida pelo Instituto Recriar – POA.

2016 – 2018 - oficinairo de violão na Escola Estadual F. A. V. Caldas Junior.

OUTRAS EXPERIÊNCIAS:

2005 - 2012 – participou das Oficinas de Choro do Santander Cultural ministradas por Luiz Machado aos sábados.

2010 - 2015 - integrou a Orquestra do IPA, regida pelo maestro Paulo Dorfman.

2013 – estagiou como 2º clarinete da Banda Municipal de Nova Santa Rita.

2010- compôs e interpretou, junto com Julian Eilert, a trilha do espetáculo teatral “ Pigmalião”.

2012- juntamente com Julian Eilert fez a direção musical do espetáculo musical e teatral “ Cálice- as músicas censuradas da ditadura”.

2013- integrou como guitarrista o grupo vocal Tecanto.

2014- participou como clarinetista da gravação da música “ O Futuro”, composta por Duca Duarte e Paulo Righi, selecionada para a 22ª Tertúlia Nativista de Santa Maria

2014- integrou como clarinetista o grupo de choro Naquele Tempo

2015- participou como clarinetista da gravação do CD “ Até aqui” da baixista Tamires Duarte.

2019- participou da gravação da faixa” Urso e a Lua” do CD “Aberta” da cantora paulista Inaiê Cominato

2019- acompanhou como guitarrista a cantora e multi-instrumentista Juliana Sapper

CURSOS E ÁREAS DE CONHECIMENTO:

Iniciou formalmente seus estudos musicais na Academia Teclas e Cordas em 2004 com o professor Luiz Machado. Estudou com ele os instrumentos: violão, bandolim e cavaquinho.

Estudou clarinete com: Claudio Sander, Augusto Maurer (OSPA), Samuel Oliveira (OSPA), Elimar Blazina (Banda Municipal de POA) e Marcos Mallmann (Banda Municipal de POA)

Festival Nacional do Choro - RJ e SP - participou nas edições de 2006, 2007, 2008 e 2010, onde contatou com grandes instrumentistas do choro do Rio de Janeiro como: Maurício Carrilho, Nailor Proveta, Cristóvão Bastos, Luciana Rabello, Bia Paes Leme, entre outros.

Participou da 11ª edição do Festival de Música de Ourinhos- SP onde fez aula com Michel Moraes (clarinetista da Jazz Sinfônica de São Paulo)

Ingressou no curso Bacharelado em Música Popular da UFRGS no ano de 2012. Não concluiu o curso pois os horários das aulas muitas vezes chocavam com seu trabalho docente.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Brasileiro, solteiro, 33 anos.